

DAFTAR ISI

Halaman judul	i
Lembar Pengesahan Tugas Akhir.....	ii
Lembar Tanda Lulus Mempertahankan Tugas Akhir.....	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel.....	x
Daftar Gambar	xi
Abstraksi	xiii

Bab I Pendahuluan

I.1 Latar belakang	1
I.2 Identifikasi Masalah	3
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Tujuan	3
I.5 Manfaat	4

Bab II Landasan Teori

II.1 Kategori Produk	5
II.1.1 Penemuan baru (Invention)	5
II.1.2 Desain ulang (Redesign)	5
II.2 Perilaku Keputusan Konsumen	5
II.2.1 Keputusan secara rasional/ <i>Cognitive Decision Making</i>	5

II.2.2 Keputusan secara emosional / <i>Experiential Decision Making</i>	6
II.3 Diferensiasi Produk	6
II.3.1 Bentuk	7
II.3.2 Keistmewaan	7
II.3.3 Mutu Kinerja	7
II.3.4 Mutu Kesesuaian	8
II.3.5 Daya Tahan	8
II.3.6 Keandalan	8
II.3.7 Mudah diperbaiki	8
II.3.8 Gaya	9
II.3.9 Desain	9
II.4 Ragam Budaya Indonesia	10
II.5 Sumber Daya Alam	12
II.5.1 Batu Mulia Indonesia	12
II.5.2 Penyebaran Potensi Batumulia Indonesia	13
II.5.3 Jenis Batumulia Indonesia	15
II.5.3.1. Jasper	15
II.5.3.2. Krisokola	16
II.5.3.3. Geode	17
II.5.3.4. Akik Lapis	17
II.5.3.5. Kecubung	19
II.5.3.6. Krisopal	20
II.5.3.7. Fosil Kayu Membatu.....	21

II.5.3.8. Krisopras	22
II.5.3.9. Giok Jawa	23
II.5.3.10. Kalsedon	24
II.5.3.11. Koral Tersilisifikasi	26
II.5.3.12. Kalimaya	27
II.5.3.13. Opal Biru	28
II.5.4 Kualitas Batumulia Indonesia	29
II.5.5 Permasalahan Batumulia Indonesia	30
II.6 Perhiasan Indonesia	30
II.6.1 Prospek Perhiasan Indonesia di Pasar Dalam dan Luar Negeri	31
II.6.2 Industri Perhiasan Indonesia	31
II.6.2.1. PT JOHN HARDY	32
II.6.2.2. PT SUARTI.....	35
Bab III Analisa dan Solusi	
III.1 Analisa	39
III.1.1 Analisa Keyword.....	39
III.1.2 Analisa Kriteria Desain	43
III.1.3 Analisa Pengguna	45
III.1.4 Analisa Banchmark.....	46
III.2 Solusi	47
III.2.1 Kriteria Desain	47
III.2.2 Product Positioning Indonesian Gemstone Jewelry	49

III.2.3 Tag produk perhiasan Indonesian Gemstone Jewelry	50
Bab IV Perancangan	
IV.1 Desain	51
IV.1.1 Konsep Desain	51
IV.1.2 Penerapan Konsep Dalam Desain	57
IV.1.3 Basic Structur	58
IV.1.4 Brainstorming	59
IV.1.5 Sketsa Desain	62
IV.1.6 Desain Eksterior Terpilih	67
IV.1.7 Desain terpilih	68
IV.1.8 Gambar Tampak	69
IV.1.9 Diorama/Operasional	70
Bab V Kesimpulan dan Saran	
V.1 Kesimpulan	71
Lampiran (Indonesian Gemstone Jewelry).....	74
Daftar Pustaka.....	75